



## Le goût dans les romans Bibliographie

**Affaires de goût / Philippe Balland.** - Paris : Julliard, 1992.

*Résumé* : Nicolas Rivière a trente ans et cultive sa différence dans de drôles de métiers, jusqu'au jour où il rencontre Frédéric Delamont, jeune industriel, qui, rongé par une peur obsessionnelle de l'inconnu fait de lui son goûteur. Nicolas se plie à ces jeux gustatifs avant d'étendre son talent à des plaisirs plus équivoques..

*Cote*: **R BAL.**

**Un Fraisier pour dimanche / Xavier Bazot.** - Paris : Serpent à Plumes, 1996.

*Résumé* : Dans cette famille où l'on est pâtissier de père en fils, le jeune garçon observe les femmes du magasin, les garçons de cuisine, son père, qui rêva d'une carrière de violoncelliste, sa mère, qui n'en finit pas de le mettre au monde, sa grande soeur, avec qui il se dispute la vedette..

*Cote*: **R BAZ.**

**Les Saveurs de la vie / Maeve Binchy** ; trad. Marie-Pierre Malfait . - Paris : Pocket, 2003.

*Résumé* : Depuis leur rencontre à l'école hôtelière, Cathy Scarlet et Tom Feather n'ont qu'un seul rêve : devenir les meilleurs traiteurs de Dublin en exerçant leurs talents au sein de leur entreprise : Scarlet Feather. Neil, le mari de Cathy, complètement absorbé par son travail, s'éloigne d'elle. Au près de Tom vit Marcella qui ambitionne de devenir mannequin....

*Cote*: **RS BIN.**

**Une Belle mort / Gil Courtemanche.** - Paris : Denoël, 2006.

*Résumé* : Rassemblés pour les fêtes de Noël autour de leurs parents, affaiblis par leur maladie, le narrateur, artiste, et ses frères et soeurs s'affrontent en deux clans : les uns en faveur du respect strict des interdits alimentaires, les autres plus ambigus. Peu à peu, le narrateur s' imagine offrir à ses parents une belle mort, un meurtre gastronomique, avec leur consentement..

*Cote*: **R COU.**

**Le Garde-manger du diable / Jim Crace** ; trad. de l'anglais par Maryse Leynaud . - Paris : Rivages, 2005.

*Résumé* : Réunit 64 histoires imaginaires déclinant les rapports entretenus par les hommes avec la nourriture, source de vie, de mort, de plaisir, lien avec le passé, les traditions, etc..

*Cote*: **N CRA.**

**Mangez-moi / Agnès Desarthe** . - Ed. de l'Olivier, 2006.

*Résumé* : Myriam, une collectionneuse de contradictions, une mère indigne, une épouse infidèle, décide d'ouvrir un restaurant. Les ennuis commencent. Ils ne cesseront plus, conduisant inexorablement la jeune femme à la catastrophe. A moins que le hasard - ou le destin - ne s'en mêle..

*Cote*: **R DES.**

**La Maîtresse des épices / Chitra Banerjee Divakaruni** ; trad. de l'anglais par Marie-Odile Probst . - Arles (Bouches-du-Rhône) : Philippe Picquier, 1999.

*Résumé* : Pour les familiers qui fréquentent le lieu clos et magique de son épicerie, Tilo est maîtresse dans l'art ancestral des épices. En vraie cuisinière, elle possède l'art de les faire chanter, mais aussi celui de guérir comme une vraie thérapeute. C'est ainsi qu'elle se penche humblement et secrètement sur les malheurs de ses clients en dispensant avec sollicitude ses poudres et ses pensées positives..

*Cote*: **R DIV.**

**Ensemble, c'est tout / Anna Gavalda.** - Paris : Le dilettante, 2004.

*Résumé* : Ce livre ne raconte rien d'autre qu'une histoire d'amour. Un histoire d'amour entre quatre éclopés de la vie. Camille, Franck, Philibert et Paulette. Des bons à rien, des cabossés, des coeurs purs.

Quatre allumettes placées ensemble au-dessus d'une flamme. Et, pfiou...Tout s'embrase..

*Cote*: **R GAV.**

**Chocolat / Joanne Harris.** - Paris : Quai Voltaire, 2000.

*Résumé :* **Années soixante. Lansquenet est un village du Sud-Ouest. La vie y est tranquille, un peu somnolente, régentée par un jeune curé très austère, Francis Reynaud, qui entend faire régner la loi divine en ces temps de Carême. L'arrivée de Vianne Rocher et de sa petite fille, un jour de Mardi gras, va bouleverser ce rythme..**

*Cote:* **R HAR.**

**Les Cinq quartiers de l'orange / Joanne Harris.** - Paris : Quai Voltaire, 2002.

*Résumé :* **Lorsque Framboise Simon revient dans le village de son enfance au bord de la Loire, personne ne reconnaît la scandaleuse Mireille Dartigen, tenue pour responsable de l'exécution de onze villageois pendant l'occupation allemande, cinquante ans auparavant..**

*Cote:* **R HAR.**

**Mille six cent ventres / Luc Lang.** - Paris : Fayard, 1998.

*Résumé :* **Pendant la mutinerie d'une prison à Manchester, le chef cuisinier contrôle le ventre des 1600 prisonniers, ainsi que le show médiatique qu'il orchestre autour de la rébellion..**

*Cote:* **R LAN.**

**Les Maîtres du pain / Bernard Lenteric.** - Paris : Plon, 1993.

*Résumé :* **A Perpezac, les hommes et les femmes vivent dans l'insouciance. La douceur de vivre s'est installée un jour dans ce village de Corrèze et ne l'a jamais quitté, même à l'approche de la Seconde Guerre mondiale. Pourtant, le malheur est tapi dans l'ombre....**

*Cote:* **RT LEN MAI.1.**

**L'Héritage des maîtres du pain / Bernard Lenteric.** - Paris : Plon, 1994.

*Résumé :* **1940, lorsque l'occupation allemande étend son ombre sur la France, Jérôme Corbières, le maître boulanger, désormais maire de Perpezac, doit arbitrer entre ses deux fils adoptifs. Honoré a rejoint la milice et Sébastien s'est engagé dans la Résistance....**

*Cote:* **RT LEN MAI.2.**

**Les Vignerons de Chantegrêle / Jean-Paul Malaval .** - Paris : Presses de la cité, 2002.

*Résumé :* **En Corrèze, le comte de Jandelles assiste, impuissant, à l'agonie de ses vignobles terrassés par un mal inconnu....**

*Cote:* **RT MAL.**

**Aventures dans la France gourmande / Peter Mayle ; trad. de l'anglais par Jean Rosenthal .** - Paris : NIL, 2002.

*Résumé :* **Un tour de France des différentes fêtes organisées en l'honneur des gastronomies régionales, qui révèle sous forme d'anecdotes l'amour inconditionnel des Français pour la bonne table..**

*Cote:* **641 MAY.**

**Provence toujours / Peter Mayle ; trad. Jean Rosenthal .** - Paris : NIL, 1995.

*Résumé :* **Voici la suite de "Une année en Provence". L'auteur, britannique, ancien publicitaire a fuit Londres, New York, pour vivre dans cette région de France où il fait bon vivre. Il raconte sa passion pour le petit village où il est venu se réfugier..**

*Cote:* **R MAY.**

**Un Goût de bonheur et de miel sauvage / Janine Montupet .** - V.D.B., 1995.

*Résumé :* **La saga d'une famille de grands cuisiniers où se perpétue le génie du goût..**

*Cote:* **R MON.**

**Biographie de la faim / Amélie Nothomb.** - Paris : Albin Michel, 2004.

*Résumé :* **L'auteure fait le récit de ses vingt premières années et raconte sa découverte, après le Japon de sa petite enfance, de différents pays : la Chine, les Etats-Unis, le Bangladesh, la Birmanie, la Belgique. Elle décrit le trouble né de ses déplacements successifs aussi bien que son expérience de l'anorexie et son appétit de lecture..**

*Cote:* **R NOT.**

**Mon épouse américaine / Ruth L. Ozeki** ; Traduit par Florence Mortimer . - Paris : Jean-Claude Lattès, 1999.

*Résumé* : Jane est une Américaine indépendante qui maîtrise sa vie, ses amours, son travail. Akiko, femme au foyer, vit dans la banlieue de Tokyo. Au cours d'une campagne de promotion de la viande américaine au Japon, Jane va découvrir la vérité sur la compagnie qui l'emploie et changer le cours de la vie d'Akiko..

Cote: **R OZE.**

**Balades des chemins creux / Michel Peyramaure** . - Paris : A. Carrière, 2003.

*Résumé* : De nouvelles histoires avec Martial Chavannes, l'instituteur témoin de la vie rurale de la première moitié du XXe siècle en Corrèze. Met en scène des personnages très différents : le tambour de ville nostalgique de l'époque bonapartiste, l'Auvergnat et son chapeau en peau de vipère. Raconte également les enfances provinciales et les amours adolescentes..

Cote: **N PEY.**

**Demi-lune / Jean-Marie Pontaut** . - Paris : Fayard, 2005.

*Résumé* : L'histoire d'une tribu dont l'ultime rejeton, Vincent, tient la chronique. Son arrière-grand-père Gabriel vola la recette du petit beurre et créa les biscuits Demi-lune. Son grand-père Marcel meurt d'un cancer. Quant aux aventures conjugales et extra-conjugales de sa mère Madeleine... Mais peu à peu la famille se disloque..

Cote: **R PON.**

**Milenio Carvalho / Manuel Vasquez Montalban** ; trad. de l'espagnol par Denise Laroutis . - Bourgois, 2006.

*Résumé* : Après le meurtre du sociologue Anfruns, Pépé embarque avec Biscuter pour un tour du monde dont il revient seul, au bord de la vieillesse, désargenté et apaisé. Dans ce roman jeu de piste, Pépé arpente les terres de sa mémoire, du Bosphore à Bangkok, en Australie, en Argentine, en Afrique, du Maroc à l'Espagne, et fait le bilan de sa vie et de la littérature..

Cote: **R VAZ.**

**Le Prix / Manuel Vasquez Montalban** ; trad. de l'espagnol par Claude Bleton . - Bourgois, 1999.

*Résumé* : Pepe Carvalho est engagé par le multimillionnaire Conesal pour veiller à sa sécurité lors de la soirée de remise du prix littéraire qui porte son nom, le prix littéraire le mieux doté de l'histoire de la littérature. Au cours de la soirée, le milliardaire est assassiné dans sa suite à l'hôtel Venice, au coeur de Madrid. L'argent et la jalousie sont au coeur de cette intrigue..

Cote: **R VAZ.**

**Les Thermes / Manuel Vazquez Montalban** ; trad. par Denise Laroutis . - Paris : Christian Bourgois, 1989.

*Résumé* : Le gastronome détective Pepe Carvalho décide de faire une cure. Plus d'aventure et plus de petits plats. Regrettable décision..

Cote: **RP VAZ.**

**Trois histoires d'amour / Manuel Vazquez Montalban** ; trad. de l'espagnol Claude Bleton . - Bourgois, 1995.

*Résumé* : Trois histoires courtes, trois intrigues, trois dénouements au service d'un temps narratif bref, rassemblées sous la bannière de l'amour, toujours présent dans le monde du personnage de Carvalho, présent dans chacune de ces nouvelles...

Cote: **R VAZ.**